

Suscripti n
En la capital. . . 4.50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital . . . 5 » » »
Extranjero. . . 15 » semestre.
Idem un año. . . 30 » » »
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon. plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 céntos.—En la 3.ª, 50 céntos.—En la 4.ª, 25 céntos. y a los suscriptores 12.—El importe del timbre a cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos.

GERONA, MIÉRCOLES 5 DE JUNIO DE 1901

NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTOS.

N.º 7.375

REVISTA DE MADRID

Un mes de retraso.—Sacando el pecho fuera.—Industrias en embrión.—Como protegen los nobles.—Por falta de material.—Se agrió la fiesta.—El palco de los sastres.—Abajo y arriba.—Juerga goyesca.

El abril lluvioso preconizado por el refrán, ha venido para nosotros con un mes de retraso, de donde se deduce que junio será, en vez de mayo, florido y hermoso.

Como el proverbial tipo de las montañas de Galicia, que no se desprende de su previsor paraguas, el madrileño debe de salir de casa sin fiarse de día espléndido, sol brillante, ni cielo azul. En menos tiempo del que se necesita para confrontar un escrutinio, el cielo se oscurece, ó sin recurrir ni á ese recurso, sino mostrando todas las brilladoras estrellas de una noche serena, como si las nubes fueran transparente hielo que se funde, cae lluvia copiosa que convierte las calles en arroyos y los paseos en torrentes. El Manzanares, imitando á su histórico colega el Tajo «saca el pecho fuera», como aquel lo sacó cuando «folgaba el Rey Rodrigo» con la hermosa Cava, y con ansias de goloso llega hasta lamer la azucarada pintura de las rosquillas del Santo, que todavía se mantienen duras en los puestos de la pradera. Aquel desusado desbordamiento enternece á las rosquillas y á sus vendedores, amedrenta á los dueños de ventorros y lavaderos, y enternece también al alcalde, que se aviene á indemnizar á los que vieron á sus rosquillas sin baño á causa del baño.

El inclemente cielo no tiene compasión ni de los expositores que acudieron al certamen de pequeñas industrias establecido en el Buen Retiro. En contra de lo que diga la cariñosa prensa madrileña, la exposición es mezquina y pobre en sumo grado. Que es digna de consideración y de apoyo, no cabe duda, pero las pequeñas industrias están todavía en la Corte en verdadero embrión. De poco sirve que el es-

fuerzo particular del obrero haya progresado en todos los oficios; sin un industrial que le proporcione las primeras materias no se puede exponer á hacer gastos que quizá queden sin recompensa. Uno de los que figuran en la exposición con una instalación admirable de muebles modernistas, tuvo que pedir dinero á réditos para poder concluir el adorno de la caseta. Este mismo nos contaba un episodio á él ocurrido con un acaudalado título, que no tuvo inconveniente en señalar un valioso premio para las carreras de caballos. Compró este señor un mueble en casa de un industrial famoso de la Corte y por él pagó noventa y cinco pesetas. Al enterarse del nombre del obrero que lo había construido (el que ahora expone) le encargó otro mueble de más valor. El obrero puso en la construcción todo su arte y su esmero, pero al poner la cuenta sólo apuntó tímidamente trescientas pesetas. No le era al aristócrata cosa difícil cotejar los dos muebles, y sin embargo rebajó la cuenta del comprado directamente al obrero.

Otros expositores presentan pequeños modelos de sus productos, buscando el menor gasto, y muchos de los que pudieran haber concurrido si les dieran *mimbres y tiempo*, no lo han hecho por la misma causa que dejaba de trabajar el maestro de la copla:

—Mi marido es un maestro de hacer cucharas de pan, que siempre está sin trabajo por falta de material.

No da, ciertamente, idea de los adelantos industriales de Madrid la exposición abierta. Los obreros madrileños, y en general los españoles, son superiores á los franceses, alemanes é ingleses, segun confiesan los ingenieros y arquitectos que de fuera nos vienen; superan á los otros en inteligencia y rapidez de trabajo, pero el jornal no les llega para sus atenciones, cuanto mas para emplearlo en construcción de muestras, cuyos resultados son dudosos.

También la lluvia está desluciendo las aristocráticas carreras de caballos, y en las

del primer día los ginetes han corrido con los *jerseys* empapados en agua y el desfile se agrió, convirtiéndose en desbandada. Mas lucida fué la segunda, no faltando el numeroso público que desde los altos desmontes lindantes con el palacio de Bellas Artes presencia gratuitamente el espectáculo.

Desde aquella grada del pueblo ó «tendido de los sastres», se vé á vista de pájaro toda la curva recorrida por los *jokeys* vestidos con chillones coloridos; y como los espectadores no suelen ser ni peritos en e, *sport* hípico, ni siquiera aficionados, las emociones consisten en las carreras de saltos... mortales y en las caídas de latiquillol que por cierto no han faltado.

Si en vez de pueblo bajo fuera gente de dinero y entendida en caballos, aquella masa humana descendería de sus alturas para ver las hermosas mujeres que en su *mail-coac* presencia el exótico espectáculo, consumiendo riquísimos fiambres y bebiendo efervescente Champaña, ó figuraría entre el número de los que apuestan la última peseta, siendo *favorito* por cien francos.

Pero, como nos decía un *sportman*, si las carreras de caballos se democratizaran perderían todo su interés; como se harían cursis y anodinas las corridas de toros si en ellas predominara la goma y el público de palcos. Ya se sabe; en las carreras está abajo la afición, siendo alta sociedad, y los profanos arriba, en los altos; en los toros la afición también está abajo en los tendidos y los que no *diquelan*, arriba.

Si faltara una prueba la tendríamos en la fiesta organizada por el empresario de la plaza de toros en las praderas de San Fernando para presenciar la operación de descenajonar los 165 toros traídos para ser lidiados en dicha plaza. Los convidados eran periodistas, revisteros y aficionados, pero todos gente del pueblo. Que á pesar de ello comieron como unos señores y convirtieron la excursión en una juerga campestre digna de un tapiz goyesco.

Tartarin.

Madrid 2 de junio de 1901.

DE TDOAS PARTES

Origen de la palabra «golfo».

Haciendo una distinción de clases entre los aficionados al baile, fué como nació la palabra *golfo*.

D. Delfín Rius, un catalán emprendedor y activo—según hemos leído en *La Epoca*—que allá por el año 84 vivía en la calle de Segovia, en Madrid, supuso que podría ser negocio dar bailes públicos en un salón que tenía en su casa, y en el que ya había organizado alguno particular. Y tal suposición resultó cierta, pues domingos y lunes, por tarde y noche, veía el salón lleno de hombres, que pagaban una peseta por entrar, y de mujeres, que abonaban 10 céntimos por disfrutar de igual derecho.

D. Delfín, á quien sus parroquianas empezaron desde luego á llamar *Don golfín*, dejó el baile de la calle de Segovia, probablemente traspasándolo, y estableció otro en la calle de la Cabeza, en la casa en que después estuvo establecido el Circulo anarquista. Y como era necesario hacer la competencia al primitivo, permitió que las mujeres entrasen gratuitamente, y señaló el precio de dos reales para los billetes de hombres.

Esta economía fué causa de que bajara un tanto la calidad del público, hasta el punto de tener que poner á la puerta del salón un cartel que decía así: «No se permite la entrada á las señoras con esta, ni á los hombres en mangas de camisa».

Y como aún hay clases, los concurrentes al baile de la calle de Segovia despreciaban á los parroquianos de *Don golfín*, á quienes llamaron *golfinos* y *golfos*.

Y este fué el origen de la acepción en que hoy más vulgarmente se usa esta palabra.

Inventos notables.

En la sociedad de los ferrocarriles oficiales de Viena se verificaron en la semana última dos ensayos interesantísimos, que por el buen resultado obtenido merecen ser consignados.

Uno de ellos fué el de un aparato del doc-

Los señores dueños de esta saludable preparación, es necesario asegurarse bien de que la preparación es para ser usada en la vida.

or Roeder, que se denominó «telefonógrafo», y que reproduce la voz humana con ruidosos tonos, de forma que puede ser usado en las estaciones del ferrocarril para anunciar sus nombres a la llegada de los trenes.

El otro invento consiste en un teléfono unido a una máquina de escribir.

Si la persona a quien se llama por teléfono se encuentra ausente, el aparato anota lo que se diga desde el otro extremo de la línea, y reproduce el mensaje después en tipos de imprenta.

El inventor de este sistema es el electricista Herr Pioretzky.

Desde Cassá de la Selva

Hoy terminan los festejos organizados por este vecindario para celebrar la fiesta mayor, que se ha visto sumamente concurrida, afluyendo con tal motivo a Cassá muchísimos forasteros de las poblaciones cercanas, especialmente de Girona, San Feliu de Guixols y Llagostera.

Por todas partes bulla el gentío y reina una animación desusada y franca alegría, esmerándose los cassanenses en ser obsequiosos con todos los que, atraídos por las fiestas y la proverbial hospitalidad de estos vecinos, acudieron gozosos a pasar unos días de asueto y distracciones que les hicieran olvidar el continuo batallar por la existencia.

La hermosa plaza de la villa presentaba por las tardes un golpe de vista magnífico, con ocasión de tocarse en la misma las típicas sardanas por las dos coplas de la población, y que bailaron con entusiasmo desde el humilde obrero hasta las más distinguidas familias. Un sol de verano que caldeaba la atmósfera; un cielo transparente y diáfano que ensanchaba el alma; una muchedumbre extraordinaria ávida de divertirse y esmaltada con los trajes claros de las jóvenes ingenuas y vivarachas; frescas como la yerba de los prados, que paseaban gozosas sus caras risueñas y sofocadas, es lo que se podía contemplar en la plaza de esta población, que parecía haber almacenado la alegría durante mucho tiempo para arrojarla a torrentes durante la fiesta mayor.

Las funciones celebradas en la espaciosa iglesia revistieron mucha solemnidad, habiendo cantado en las mismas el celebrado «Orfeo Catalunya» con mucho ajuste y gusto. Halaga nuestras creencias religiosas esas manifestaciones de devoción a la fe que nos inculcaron nuestros padres, y que

late valiente en nuestro pecho cuando las ceremonias del culto externo excitan el fervor y llaman a la oración. ¿Qué persona creyente no se siente conmovida cuando al elevar el sacerdote la Sagrada Forma, entre rubes de incienso y a los acordes de suaves melodías, vé a todo un pueblo hincada la rodilla en el suelo y elevando el corazón al Señor de los Cielos? Unase a esto los cánticos religiosos de un coro de voces potentes y robustas emitidas con maestría por hombres que a la fe que los anima reúnen el conocimiento de los misterios del arte, y se comprenderá el arrobamiento religioso de los que asistimos a las funciones celebradas en la iglesia de Cassá de la Selva.

Dos hermosos entoldados se levantaron en los extremos de la población, y en donde se han celebrado bailes y conciertos ejecutados por dos orquestas contratadas en la ciudad condal, bailes y conciertos que estuvieron tan concurridos, que era imposible dar un paso por las esplanadas que los entoldados cubrían.

Pero de todos los festejos profanos que se celebraron en las fiestas de Cassá, el que más llamó nuestra atención y dejó más gratos recuerdos en todos, fué el concierto que dió el «Orfeo Catalunya» en el nuevo local de esta sociedad el pasado domingo por la tarde. El presbítero don Gabriel García, director y verdadera alma del coro de referencia, puede sentirse plenamente satisfecho al ver sus trabajos y afanes coronados con el éxito obtenido en el poco tiempo que hace se impuso la impropia tarea a que ha dado feliz remate.

Para comprender la altura a que ha llegado el «Orfeo Catalunya», basta fijarse en el programa del concierto celebrado el primer día de la fiesta mayor. Fué el siguiente: Primera parte: 1.—Ecce panis, Gounod; 2.—Montanyes de Canigó (canción popular), Morera; 3.—In Monte Oliveti (responsorio), Palestrina; 4.—Compte l' Arnau (canción popular), Morera. Segunda parte: 1.—El rosinyol (canción popular), Morera; 2 y 3.—Fragmentos de la misa «Brevis», Palestrina; 4.—L' Emigrant (canción original), Vives.

Valentía y dulzura en el canto; ajuste completo en las voces; claroscuros acentuados con discreción y tino; convencimiento en la expresión; afinación en los acordes, todo lo ha conseguido de su coro el reverendo don Gabriel García. Supo enseñar y sus discípulos aprendieron; sabe comprender la música y los orfeonistas

participan de su entusiasmo; sabe dirigir y la masa coral obedece a su batuta como el órgano a las manos del organista; por eso el espacioso local de la sociedad resultó pequeño para contener a todos los admiradores del «Orfeo»; por eso los aplausos fueron incesantes durante todo el concierto; por eso Cassá de la Selva se muestra orgullosa de su coro.

La afición a la música es la manifestación más expresiva de la cultura de los pueblos. No solo aleja del vicio y de la ociosidad a los que a ella se dedican, sino que hace algo más: hace sentir. Mientras el pueblo siente, no son de temer sus iras ni sus arrebatos; el corazón manda y sus afectos se imponen. Desgraciados de aquellos que tengan seco el corazón y no vibren sus fibras a las dulces pasiones. Por esto la labor del presbítero señor García es más de alabar y aplaudir. El ha sabido despertar la pasión a la música en la población de Cassá de la Selva, pasión innata en el alma de los catalanes; él ha sembrado la semilla que fructificará en el pueblo y le hará gozar nobles sensaciones; él ha señalado el camino que conduce a los placeres que dignifican y no embrutece. Compárese su misión con la de los que predicán malsanas doctrinas de desesperación y venganza, y se apreciarán los méritos que le hacen acreedor a las simpatías que le profesan aquí unánimemente.

Reciba el «Orfeo Catalunya», y especialmente su director, nuestra más cumplida enhorabuena por los éxitos alcanzados, y no desmayen en sus propósitos y en el estudio, que en ello han de encontrar la satisfacción interna que experimenta quien esparce el bien y contribuye al enaltecimiento moral de los pueblos.—R.

Cassá de la Selva, 4 de junio de 1901.

HISTORIA DEL CATALANISMO

El «Centre Català»

Cierto es que el federalismo se hizo poder, pero no lo es menos que cayó de la manera más ridícula, no sabiendo sobreponerse a las circunstancias. El enemigo le asediaba por todas partes, por lo cual no se atrevió a dar ni un solo decreto abiertamente federal. Perdió el pueblo la confianza en la República, perdieron los hombres del poder la confianza en el pueblo, o se arrepintieron de haber ido demasiado lejos sin la conveniente preparación, y la audacia del general Pavía mató la República.

El partido republicano catalán se hallaba entonces dividido en dos grandes fracciones: la de los orgánicos de Figueras y la de los federales de Pi; este era el grupo más importante y de él nació el catalanismo, cuya vida política se halla vinculada en la historia de dos importantes corporaciones: el «Centre Català» y la «Unió Catalanista».

Era jefe del federalismo catalán don Valentín Almirall, hombre de gran talento y prestigio, que había tomado parte activa en la Revolución del 68 y en el advenimiento de la República. Almirall, organizador y práctico, era el brazo derecho del señor Pi y Margall, en defensa de cuyas teorías publicaba el *Diari Català*.

Existía ya por entonces el grupo de *La Renaixensa*, semanario puramente literario y órgano del partido que podríamos llamar catalanista platónico. Eran los adalides del renacimiento literario catalán y los apóstoles de los Juegos Florales.

Así las cosas, llegó el año 1880. El señor Pi y Margall vino a Cataluña, y como en un discurso pronunciado en el Ateneo, hiciese algunas manifestaciones que modificaban las teorías federales hasta entonces sustentadas, cundió el descontento en las filas del partido, y por más que el señor Pi y el señor Almirall se abrazaron en la asamblea del Teatro Romea, el señor Pi, en su discurso en Tarragona, promulgó el pacto *sinlagmático conmutativo y bilateral*, declarándose partidario de la teoría prudhoniana.

Esta declaración sublevó el numeroso grupo afecto al señor Almirall, quien viéndose desautorizado por su jefe, mató el *Diari Català* y se dedicó a fundar y organizar el catalanismo.

Simultáneamente con estos sucesos, tuvo lugar el primer Congreso catalanista, presidido por el señor Almirall, y en el cual formaba la oposición, el grupo literario de *La Renaixensa*, que patrocinaba a don Alberto de Quintana. La labor de este primer congreso, fué fecunda por la importante asistencia que logró, durante los doce días que duraron sus tareas, y por los hombres que tomaron parte en él. Entre los acuerdos que merecen especial mención deben citarse, la constitución de un centro permanente, científico y artístico, que fué el «Centre Català»; hacer oír su voz contra la mixtificación de códigos que estaba elaborando el señor Alonso Martínez, y la creación de la «Academia de la lengua catalana».

En junio de 1882 celebró el «Centre Català» su sesión inaugural en el Teatro Romea; figuraban en él los elementos adictos al señor Almirall y los del grupo de *La Renaixença*, que se convirtió en diario político a la muerte del *Diari Català*.

Los actos públicos más salientes del «Centre Català», fueron: la celebración del «Segundo Congreso Catalanista», para declarar político el «Centre», en 1883; la importante reunión de la Lonja, en la que se acordó presentar al Rey don Alfonso XII, la famosa «Memoria en defensa de los intereses morales y materiales de Cataluña» que tanto contrarió a Cánovas, en 1885; la publicación de «Lo Catalanisme», libro que es el credo del catalanismo, y que dio a luz el señor Almirall, en celebración de haber sido nombrado presidente de los Juegos Florales, en 1886, la colocación de una lápida conmemorativa, en una casa de Hostalrich, donde Federico Soler escribió su primer drama *Las Joyas de la Rosa*, y la renuncia del señor Almirall, como presidente del «Centre Català», del cargo de vocal de la Exposición Universal de Barcelona en 1887.

Esta renuncia y la dualidad de criterio que existía entre los socios del «Centre Català», sobre si debía este convertirse o no en entidad abiertamente política, originaron el mismo año 1887 la división del «Centre Català», marchándose la fracción adicta a las teorías de *La Renaixença*, cuya fracción fundó en noviembre del mismo año «La Lliga de Catalunya». Vino el año 1888; el Consistorio de los «Juegos florales» aplazó la fiesta del primer domingo de mayo hasta la venida de la familia Real, para que pudiera presidirla la Reina Regente, y el grupo del «Centre Català», no conformándose con el aplazamiento, reunió sus mantenedores, nombró un Consistorio; y sin esperar la apertura de la exposición, celebró los Juegos florales el primer domingo de mayo en el teatro de Novedades.

A la llegada de la Regente, fuéle presentado un respetuoso mensaje, en el cual, al par que se la reconocía condesa de Barcelona, por los derechos de la casa de Austria, se le presentaba una memoria sobre las aspiraciones de la «Lliga».

El «Centre Català» publicó en 1890 su programa político, que sirvió más tarde de inspirador a las Bases de Manresa, y en 1894 se disolvió por haberse convertido el catalanismo de aspiración política y liberal, en idea de reivindicación platónica, y la «Lliga de Catalunya» fué entonces el núcleo visible del catalanismo.

De la «Lliga» nació la «Unió Catalanista», que celebró en 1892 su primer acto público.

Tal es la primera parte de la historia del catalanismo, contada a grandes rasgos, para encaminar a la opinión al pleno conocimiento de la verdad.

En el programa político del «Centre Català» se dice que: «Cataluña formará una sola región autónoma, dentro de la nación española, cualquier que sea el régimen que ésta adopte; pagará directamente al Estado la parte que le toque de contribuciones que recaudará a su modo, entregará su cuerpo de ejército; que reunirá libremente, tendrá poder legislativo, ejecutivo y judicial; la administración pública será servida por catalanes, bastando, para ser tal, naturalizarse en Cataluña y poseer el idioma del país; la lengua catalana será oficial en toda la región, pero, en las escuelas, se enseñarán todas las lenguas oficiales de España. En la constitución nacional, constarán los extremos de la autonomía de Cataluña, y ésta quedará en libertad de organizarse interiormente del modo que crea más conveniente.»

Este es, en síntesis, el programa político del «Centre Català», verdadero padre del catalanismo militante.

Manuel Marianel-lo.

De *Las Noticias*, de Barcelona.

Noticias

Precedido de la tradicional águila y de los gigantes y enanos, esta tarde nuestro Ayuntamiento asistirá en corporación a la Santa Iglesia Catedral Basílica a las com-

pletas que en dicha Iglesia se cantarán, con motivo de la víspera de la gran festividad del Corpus Christi.

—Durante todo el día de ayer se dejó sentir un bochorno extraordinario.

A media tarde se cubrió el firmamento de densas nubes, y cayó un ligero chubasco; no faltando la correspondiente tronada.

—Don Enrique Roig Barreros, juez que ha sido de esta ciudad, ha sido nombrado teniente fiscal de la Audiencia de Palma de Mallorca.

—Por este Ayuntamiento se ha concedido permiso para verificar obras a don Ernesto Sellas, a don Ramón Tarrés, a don Juan Gusi, a don Amadeo Mauri, a don Ramón M.^a Almeda y a don Joaquín Plá.

—Se anuncia para muy en breve la aparición de un nuevo semanario en esta ciudad.

—Por negarse a satisfacer una joven a una muger sesenta céntimos, que la primera le adeudaba, se repartieron ambas algunos cachetes.

El hecho ocurrió ayer tarde en la calle del Peso de la Paja.

—Ha sido nombrado magistrado de la Audiencia provincial de esta ciudad don Herminigildo Miró, que lo es de la de Soria.

—Hemos oído decir que el señor alcalde ha ordenado se reparta la estrigina a los perros vagabundos, pero parece que esta orden por ahora no se ha cumplido.

Rogamos al señor Catalá que castigue severamente a los que no cumplan sus órdenes, y le recordamos que en el espacio de ocho días han muerto seis personas en diferentes puntos de España, atacadas de hidrofobia, y que vale más la vida de una persona que la de todos los perros habidos y por haber.

—El sábado último fué apedreado el tren expreso descendente de Barcelona, antes de llegar a la estación de Breda, habiendo alcanzado las piedras al coche restaurant, rompiendo un cristal y ocasionando a un viajero una contusión.

Se practican las oportunas diligencias para capturar a los autores de este hecho.

—Vencido con exceso el primer trimestre del actual año y próximo a vencer el segundo y siendo muchos los municipios que no han verificado el ingreso de contingente provincial correspondiente al primero, ni la parte de atrasos que debían haber realizado desde 1.º de julio de 1899, los que a ello están obligados, demora que priva a la Diputación provincial de atender a los apremiantes compromisos que sobre la misma pesan, se previene a los señores alcaldes que si por todo el día 12 del actual no han ordenado los ingresos que les corresponden, al siguiente día se expedirán los oportunos despachos de apremios que nos serán suspendidos hasta su liquidación; advirtiéndole, además, que en cumplimiento del artículo 58 de la ley de 5 de agosto de 1893 se procederá contra los señores alcaldes y concejales que no hubiesen arbitrado medios para cubrir sus obligaciones con esta Diputación, que habiendo sido autorizados para realizar recursos extraordinarios no hubiesen formado los oportunos repartos con arreglo a instrucción, o bien que aprobados éstos no hayan procedido a su recaudación.

—En Cangas de Onís (Asturias) ha fallecido don José María Noriega, respetable presidente de Audiencia, jubilado y padre político de nuestro querido amigo don Rafael Carrillo, pagador de Obras públicas de esta provincia.

Descanse en paz el que en vida fué probo funcionario y reciba su dolorida familia la espresión sincera de nuestro pésame.

—Es muy probable que durante este mes de algunas funciones en nuestro coliseo la compañía cómica-dramática que dirige el aplaudido actor señor Espejo.

—El inspector de Vigilancia de Figueras ha capturado y puesto a disposición del Juzgado de instrucción del partido, que lo tenía reclamado, a Salvador Poig Serrós ex-vigilante de consumos de Castelló de Ampurias.

—El magistrado de esta Audiencia provincial don Vicente Sangenis ha sido ascendido y destinado a la Audiencia territorial de Pamplona.

Felicitemos a nuestro distinguido amigo.

—La *Frontera* de Camprodon dedica sentidas frases a la memoria del alcalde de aquella villa don Ignacio Casabó y Bassols.

—Han sido denunciados por la Guardia civil de Bañolas varios vecinos de dicha villa que pescaban sin licencia.

—No permitiendo la avanzada edad de nuestro bondadoso prelado continuar personalmente la visita de la Diócesis ha delegado para ello durante los meses de junio, julio y agosto en las parroquias de Arenys de Munt, Arenys de Mar, San Ciprian de Vallalta, San Pol de Mar, San Acisclo de Vallalta, Calella, Pineda, Malgrat y Palafolls al reverendo don Antonio Vergés, curapárroco de Canet de Mar; las de Blanes, Lloret de Mar, Tossa, Tordera, Hostalrich, Orsavinyá, Vallmanya, San Pedro de Riú y Canet de Mar al reverendo don José Rigau, curapárroco de Arenys de Mar; las de Fogas, Remiño, Breda, Gaserans, Griens, Arbucias, San Feliu de Buixalleu, San Pedro Cercada, San Miguel de Cladells, La Esparrá, Riudarenas, Sils, Vallcanera, Franciach, Riudellots de la Selva, Campllonch, San Andrés Salou, Caudas de Malavella, Vidreras, Massanet de la Selva, Martorell de la Selva y Massanas al reverendo don Angel Estany, curapárroco de Hostalrich; las de Santa Coloma de Farnés, Castañet, San Martín Sapresa, Bruñola, Vilovi, Sallitja, San Dalmay, Estanyol, Bescanó, Villanna, Contestins, San Julián del Llor, San Clemente de Amer, Amer, Las Planas, San Feliu de Pallarols, Cellera de Anglès y San Esteban de Llémana al reverendo don Domingo Moner, curapárroco de Anglès.

PARA ALQUILAR el manso *Crous* de San Genís de Amer, vecino de Las Planas, con sus tierras regadio, secano y bosque.

Darán razón, plaza del Grano, 6, 2.º, 1.º, bajo los porches, Gerona.

NOTABLES EFECTOS

Las indigestiones, dispepsias y dolor de estómago, se curan con el *Ellair Estomacal* de *Saiz de Carlos*. Pídase siempre *Ellair Saiz de Carlos*, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exijase en las etiquetas la palabra *STOMALIX*, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

PUBLICACIONES

Por el sumario del número de esta semana véase como acrecienta en interés la revista de aventuras y viajes *Por Esos Mundos...*

En las garras de un león, relato de la víctima; La belleza de los ojos, consejos ilustrados a las señoras; La maximita, nuevo y terrible explosivo; Los ñanigos, sus prácticas y costumbres; Palomas mensajeras, los aparatos y mensajes; El viaje a pie por Europa de dos periodistas españoles; Un autógrafo notable de su álbum; De Nueva York a París en globo, retrato del autor y detalles del aparato; El procedimiento de un hábil incendiario; Tratamiento sencillo de la indigestión; Chascarrillos premiados; Concurso numérico con tres premios en metálico; problemas, pasatiempos, consultas; continuación de la célebre novela «Derrecho al Polo Sud».



ALMUERZO

Tortilla francesa.—Sollo a la bordelesa.—Gallina frita con adobo.—Filetes empanados.—Postres.

COMIDA

Sopa de angel.—Liebre a la casera.—Patatas a la asturiana.—Chuletas con lenguas.—Postres.

Filetes empanados.—Después de cortados en forma de triángulo, se machacan bien y se extienden sobre ellos bastante manteca y pan rallado. Se colocan sobre las

parrillas y se les va untando con manteca con la punta de un cuchillo, hasta que estén bien dorados.

Patatas a la asturiana.—Se cuecen enteras con unos granos de pimienta, y después de haberlas quitado la piel se echan en una fuente con manteca de vacas y un polvillo de sal. Se comen muy calientes.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

Las **GOTAS CONCENTRADAS** de **HIERRO BRAVAIS** son el remedio más eficaz contra la **ANEMIA**, los **COLORES PALIDOS**, etc. Todas Farmacias y Droguerías. Depósito: 130, Rue Lafayette, PARIS.

De la niñez a la pubertad

Periodo crítico

en la vida de todas las niñas

El periodo más crítico en la vida de todas las niñas, es el en que entran en la pubertad. En este periodo la predisposición a la anemia se manifiesta, y engendra, para más tarde en la vida, toda suerte de torturas y enfermedades si no se la combate con éxito enseguida.

Toda madre apreciará ciertamente la importancia del asunto si en él se fija un momento. La carta que sigue, escrita por el padre de una niña, concuerda con lo dicho.

«Barcelona, 5 Abril 1900.

Muy Sees. míos: Desde mucho tiempo mi hija, que actualmente tiene 11 años de edad, ha gozado de muy poca salud; su estado de debilidad y de demencia me tenía tan preocupado, que llegué a albergar serios temores por su vida, pues no hallábamos medios de fortalecerla.

Uno de los médicos que consulté me aconsejó darle la Emulsión Scott, la que he-

cho realmente con el resultado maravilloso de que en pocos meses de su uso, la niña recobró por completo la salud y las fuerzas, y ahora está muy sana y tan robusta como cualquier otra niña de su edad; todo lo cual es debido sin duda alguna al uso de su excelente Emulsión Scott. Con mucho gusto les autorizo para que usen públicamente este testimonio, al que acompaño el retrato de mi hija para que pueda juzgar de su buen estado actual.

De asistidos a por decisión firme. S. S.

VALENTÍN SOLA.



Angela SOLA

La Emulsión Scott no debe ser confundida con otros remedios. Es única y peculiar en su especie, siendo hecha bajo una fórmula especial. En ella se emplea el puro aceite de bacalao, los hipofosfitos de sodio y de sosa y la glicerina están combinados en tal forma, que son de fácil digestión y son radicalmente aceptados aun por los niños débiles y los estómagos más delicados. La Emulsión Scott, sin esfuerzo digestivo alguno, es absorbida y asimilada por la corriente circulatoria de la sangre que enriquece, produciendo el más favorable efecto, sobre todo el sistema, nutricional. Mitiga el esfuerzo digestivo del infante, le da el par que le enorgullece y le fortalece; provee el material necesario para completar el desarrollo deficiente, y en el momento de la vida, revelado en el precedente testimonio, este remedio superado opera una transformación sorprendente, convirtiendo la niña pálida y anémica en mejor fuerte, sana de color y físicamente desarrollada.

La Emulsión Scott es eficazísima en todos los casos de emaciación, y a fin de aprovechar todos los benéficos efectos de esta saludable preparación, es necesario asegurarse bien de que se obtiene la legítima, y para cerciorarse véase que en el envoltorio exterior de cada frasco haya la etiqueta con la marca de fábrica: un hombre que lleva a cuestas un gran bacalao.

Un frascito de prueba será enviado gratis a quien lo pida a don Carlos Marés, calle de Valencia, 127, Barcelona, acompañando 75 céntimos en sellos de correo para pago de franquicia.

Distracciones

Un andaluz al pie de la torre Eiffel: —300 metros! Jamás ha tenido 300 metros... ni los tendrá. Yo volveré con el metro y veremos.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

San Bonifacio ob. y mr.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora de Santa María en la Catedral.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6. bajos

Anuncios



DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

Desde 5 PESETAS
Relojes
 comprándolos por docenas en los almacenes de relojería de
Carlos Coppel
 Fuencarral, 25, Madrid
 PÍDASE EL CATÁLOGO
 Venta al por mayor y menor

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas	Entradas.
Para Madrid y Baroa. 6'30 y 14'25	De Madrid y Barcelona.. 9 y 17'35
Id. Francia. 8'30 y 17	» Francia. 7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 11	Puigcerdá, Ripoll, Olot. 5
Id. S. F. de Guixols. 830 y 17	S. Felin de Guixols. 7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan. 8'30	Las Planas, Olot, S. Juan. 14 14

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 20 Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1.º Diciembre, directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y la Australia.
Línea de Cuba y Méjico.—«Servicio del Norte»: Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.
«Servicio del Mediterráneo»: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz.
Línea de Venezuela-Colombia.—«Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Planas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colombia, Guayana, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para los puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.
Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaíso, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil-Pacífico.
Línea del Brasil-Pacífico.—Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las calas de Pauillac, Passies, Bilbao, Coruña, Villagarcía ó Marín, Vigo, Oporto, Lisboa, saliendo el 7 de Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaíso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero, con trasbordo en Cádiz la por de la línea de Buenos Aires, y la segunda, con trasbordo en Montevideo.
Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.
Línea de Fernando Póo.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Diciembre 1899 y de Cádiz el 30 de Enero de 1900 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escalas en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.
Línea de Tánger.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
 Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encomendará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Representante en esta provincia, D. JUAN BOXA.

El Jarabe Pagliano

INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—FLORENCIA.

Es el mejor **DEPURATIVO Y REFRESCOANTE DE LA SANGRE**. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.

Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la **Marca de Fábrica** Registrada, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

Girolamo Pagliano

Unicos agentes en España: J. URIACH Y C.ª—BARCELONA.

APRENDIZ. Se necesita uno en la imprenta de este diario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Extranjero	15 » semestre
Idem un año..	30 » »

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.